

FACE TO FACE

EINE GESPRÄCHSREIHE
ÜBER ARCHITEKTUR, RAUM UND GESELLSCHAFT
KURATIERT VON FRANCESCA FERGUSON,
URBAN DRIFT PROJECTS
SEPTEMBER - DEZEMBER 2013 IM DAZ

Nächstes Gespräch:

28.10.13 LEICHT, WEICH UND STARK: MATERIALIEN DER ZUKUNFT

PROF. CHRISTIANE SAUER, Formade Architekten + Professorin
für Textil- und Flächendesign, Kunsthochschule Berlin Weißensee
mit **PROF. ADRIAAN BEUKERS**, Ingenieur und Professor
für Aerospace Engineering, Technische Universität Delft

Beginn um 19 Uhr.

Weitere Informationen unter: www.daz.de

FACE TO FACE

A CONVERSATION SERIES
ON AND AROUND ARCHITECTURE, SPACE AND SOCIETY
CURATED BY FRANCESCA FERGUSON,
URBAN DRIFT PROJECTS
SEPTEMBER - DECEMBER 2013 AT DAZ

28.10.13 LIGHT, SOFT AND STRONG:

MATERIAL FUTURES

PROF. CHRISTIANE SAUER, Formade Architects + Professor
for Textile- and Surface Design, Berlin Weißensee School of Art
with **PROF. ADRIAAN BEUKERS**, Engineer and Professor
for Aerospace Engineering, Technical University Delft

Beginning at 7 pm.

For further information see: www.daz.de

DAZ BERLIN



DEUTSCHES ARCHITEKTUR ZENTRUM DAZ
KÖPENICKER STRASSE 48/49
10179 BERLIN

+49 (0)30. 27 87 99 29
MAIL@DAZ.DE
WWW.DAZ.DE

VISSMANN

REPUBLIC OF Fritz Hansen®

kvadrat

EPSON®

CLESTRA

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON / KINDLY SUPPORTED BY

Bundesministerium
für Verkehr, Bau
und Stadtentwicklung



GEFÖRDERT VON / SUPPORTED BY

CREDITS

DAZ

FACE TO FACE

SIMONA MALVEZZI MIT
MARKO LULIĆ

7.10.13

7.10.13

SIMONA MALVEZZI WITH
MARKO LULIĆ

FACE TO FACE

DAS DAZ IST EINE INITIATIVE DES BUNDES DEUTSCHER ARCHITEKTEN BDA,
UNTERSTÜTZT DURCH DAS BUNDESMINISTERIUM FÜR WIRTSCHAFT UND TECHNOLOGIE
UND UNTERNEHMEN IM DAZ-FREUNDKREIS: VISSMANN, CLESTRA

DAZ

THE DAZ IS AN INITIATIVE OF THE ASSOCIATION OF GERMAN ARCHITECTS BDA,
SUPPORTED BY THE FEDERAL MINISTRY OF ECONOMICS AND TECHNOLOGY
AND DAZ CORPORATE PARTNERS: VISSMANN, CLESTRA



KUEHN MALVEZZI, ROM/BERLIN

SIMONA MALVEZZI

SIMONA MALVEZZI

KUEHN MALVEZZI, ROM/BERLIN

Refreshments and conversations will follow.

7.10.13 AT 7 PM.

LANGUAGE: German

architecture.

The artist Marko Lulić investigates the relationship between the body and sculpture in public spaces by way of films, actions and installations. His work poses questions on past and present, ideology and social reality, and the Avant-Garde. For their mutual conversation, the architect SIMONA MALVEZZI and the artist MARKO LULIĆ will draw upon these notions and apply them to a discourse on monuments, and monumentality in modern

DISPLAYING MODERNITY, MOMENTARY MONUMENTS

DISPLAY DER MODERNITÄT, MOMENTANE MONUMENTE

Marko Lulić untersucht in seinen Filmen, Aktionen und Installationen das Verhältnis zwischen Körper und Skulptur im öffentlichen Raum: Er stellt Fragen zur Gegenwart und Vergangenheit, zu Ideologie und sozialer Realität, zur Avantgarde und zum öffentlichen Raum. Im gemeinsamen Gespräch werden die Architektin SIMONA MALVEZZI und der Künstler MARKO LULIĆ diese Motive aufgreifen, um das Thema der Monumentalität in der modernen Architektur mit neuen Impulsen zu diskutieren.

SPRACHE: Deutsch

7.10.13 UM 19 UHR.

Anschließend Gespräche und Getränke.



ARTIST, VIENNA

MARKO LULIĆ

MARKO LULIĆ

KÜNSTLER, WIEN